

40 ANOS DA REGIÃO DEMARCADA DA BAIRRADA NO MUSEU DO VINHO EM ANADIA

O Município de Anadia associou-se às comemorações do 40.º aniversário da criação da Região Demarcada da Bairrada, tendo patente ao público, até 30 de abril próximo, no Museu do Vinho Bairrada (MVB), em Anadia, três exposições temporárias que assinalam a efeméride.

“*Bairrada CelebrArte40*”, “*40.1 - Bairrada Retratos Falados*”, e “*Bairrada Wines Vintage Marketing*” são as mostras que integram “*40 Anos Demarcação Bairrada*”, ciclo expositivo com que o Município de Anadia celebra as quatro décadas do reconhecimento legal da designação “Bairrada”, enquanto denominação vinícola de origem.

Neste âmbito, e inspirada pela região, a pintora Salomé de Pinho criou “*Bairrada CelebrArte40*”, uma série de obras de forte apelo visual, onde a bidimensionalidade das telas é extravasada graças à utilização de diversos materiais, texturas e cores.

Noutro registo, e fruto do trabalho de colaboração entre o Município de Anadia, o CineClub Bairrada, a Comissão Vitivinícola da Bairrada, a Confraria dos Enófilos da Bairrada, e a Associação Rota da Bairrada, surgiu “*40.1 - Bairrada Retratos Falados*”, mostra que dá a conhecer um conjunto de 40 testemunhos, em viva voz, de alguns dos protagonistas do universo vitivinícola do concelho e da região.

A terceira exposição deste ciclo é “*Bairrada Wines Vintage Marketing*”, que reúne materiais publicitários alusivos aos vinhos, e que mostram como se evoluiu, neste domínio, desde a arte dos desenhadores e “*designers*” do século XIX até às atuais campanhas criadas por agências especializadas. Da responsabilidade do Município de Anadia, e contando com a colaboração de particulares e de empresas e organismos ligados ao setor, esta mostra põe em evidência diferentes conceitos, estéticas e linguagens, expressos numa grande diversidade de peças publicitárias.

Paralelamente, é ainda prestado um tributo ao espumante Bairrada, com a exibição de “Nascimento do Espumante” e “Rainha do Espumante”, duas esculturas da autoria de Pedro Figueiredo, concebidas durante o Portugal Wine Trophy 2019 e num “*workshop*” de escultura para a comunidade escolar, realizado na Escola Básica e Secundária de Anadia, em colaboração com o Município de Anadia.

As exposições poderão ser visitadas até ao dia 30 de abril, segunda a sexta-feira, das 10h00 às 13h00 e das 14h00 às 18h00, e ao sábado, domingo e feriados, das 11h00 às 19h00.



Nws_2020_047